

D Z I E K A N

Wydziału Organizacji Sztuki Filmowej Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. L. Schillera w Łodzi, ul. Targowa 61/63, ogłasza

k o n k u r s o t w a r t y

na stanowisko **adiunkta** w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki filmowe i teatralne

Do konkursu mogą przystąpić osoby spełniające wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce /Dz. U. z 2018 r. poz. 1668/ oraz posiadające:

1. stopień naukowy doktora w dziedzinie sztuki,
2. znaczący dorobek oraz udokumentowaną aktywność naukową i zawodową w ww. dziedzinie w postaci filmów,
3. doświadczenie dydaktyczne w prowadzeniu wykładów i ćwiczeń związanych ze sztuką montażu,
4. udokumentowane naukowo i zawodowo zainteresowania interdyscyplinarne, zwłaszcza w dziedzinach związanych z mediami, komunikacją, produkcją audiowizualną,
5. znaczące osiągnięcia i praktyczne doświadczenie zawodowe na rynku produkcji filmów w Polsce.

Kandydaci przystępujący do konkursu powinni złożyć w PWSFTviT w Łodzi, ul. Targowa 61/63 – Dział Spraw Pracowniczych i Socjalnych (przyjmowanie dokumentów – osobiście lub pocztą), następujące dokumenty:

1. życiorys oraz list motywacyjny,
2. kwestionariusz osobowy (do pobrania w Dziale Kadr Uczelni),
3. kserokopię dyplomu ukończenia studiów wyższych,
4. kserokopię dyplomu nadania stopnia doktora,
5. informację o dorobku naukowym, dydaktycznym i organizacyjnym,
6. oświadczenie, że PWSFTviT będzie podstawowym miejscem pracy kandydata,
7. prosimy o zamieszczenie w CV następującej klauzuli:
„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w procesie rekrutacji na stanowisko adiunkta, ogłoszonego 21.08.2019 r. i prowadzonego przez Państwową Wyższą Szkołę Filmową, Telewizyjną i Teatralną im. L. Schillera w Łodzi. Jednocześnie oświadczam, że zostałem/zostałam poinformowana o przysługującym mi prawie dostępu do treści moich danych oraz ich poprawiania, wycofania zgody na ich przetwarzanie w każdym czasie, jak również, że podanie tych danych było dobrowolne.”

Rozpoczęcie konkursu ogłasza się na dzień 21.08.2019 r.

Termin składania ofert upływa 20.09.2019 r. (decyduje data wpływu)

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 23.09.2019 r.

Klauzula obowiązku informacyjnego

Zgodnie z art. 13 ust.1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych informujemy, że:

1. Administratorem danych wskazanych w zgodzie na przetwarzanie danych osobowych wyrażonej powyżej jest Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi z siedzibą przy ul. Targowej 61/63, w Łodzi (kod pocztowy: 90-323), tel.: 422755800.
2. Inspektor ochrony danych w PWSFTviT:iod@filmschool.lodz.pl
3. Celem zbierania danych jest rekrutacja na stanowisko adiunkta w PWSFTviT w Łodzi.
4. Pani/Pana dane osobowe znajdują się w zbiorze danych „Aplikacje kandydatów na pracowników PWSFTviT”i przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania i przenoszenia danych, jak również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
5. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 r. PE i Rady (zwanego RODO).
6. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do przeprowadzenia procesu rekrutacyjnego na stanowisko adiunkta w PWSFTviT w Łodzi.
7. Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim. Odbiorcami danych będą tylko instytucje upoważnione z mocy prawa.
8. Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały profilowaniu.
9. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
10. Dane osobowe będą przechowywane przez okres 6 miesięcy od zakończenia rekrutacji.